



























## حققتهم مع شركات الاسمنت؟

قرات تحقيقاً حزيناً عن اوضاع شركات الاسمنت في بلادنا .. التحقيق نشرته مجلة التجارة .. في عددها لشهر رجب ١٤٠٦ هـ وقد استطلعت فيه اراء طائفة من اهل الخبرة والعلم بهذه الفئتين الاقتصادية ومن عجب ان يتفق معظم هؤلاء على اربع نقاط فاضلا عن ارائهم الاخرى .. والنقاط الاربعة هي :

- \* تدنى مستوى الادارة في شركات الاسمنت
- \* تدنى مستوى فعالية التسويق
- \* المبالغة في احتساب التكلفة
- \* سوء الاتفاق او الانسحاب فيه

ولاشك ان اجتماع هذه النقاط من شأنه ان ينسف الامل في نجاح أية شركة .. بل ان بعض هذه النقاط من شأنه ان يهدر جميع الجهود والاموال التي بذلت في تأسيس هذه الشركات .. ولعل اول بؤار الفشل الذي هو نتيجة حتمية للنقاط الاربعة ان شركاتنا لم تستطع بعد منافسة الانتاج الاجنبي الذي يفوزها في عقر دارها .. ويتفوق عليها .. ويسبب لها الاربك والاحباط .. وذلك رغم كلفة النقل للاسمنت الاجنبي من مسافات بعيدة عبر البحار والقار فضلاً عن تكاليف اخرى نتيجة بعد المسافة او غير ذلك من الاسباب الكثيرة التي من المفروض ان تحول دون هذه المنافسة الحادة بين الاسمنت الاجنبي وبين المحلي الذي يصنع في مناطق مختلفة من المملكة .. ولا يحتاج إلى جهد سواء في نقله بعد التصنيع او نقل المادة الخام نظراً لقربها الشديد من المصانع .. بل ان بعض المصانع منشأة في الموقع نفسه الذي تتوفر فيه المادة الخام .. وذلك فضلاً عما تتمتع به مصانع الاسمنت المحلية من دعم حكومي هائل .. سواء كان هذا الدعم بصفة مباشرة على هيئة قروض ومنح امتيازات .. او غير مباشرة مثل تفرغ الطرق والاتصالات وسائر التجهيزات الاساسية الاخرى ..

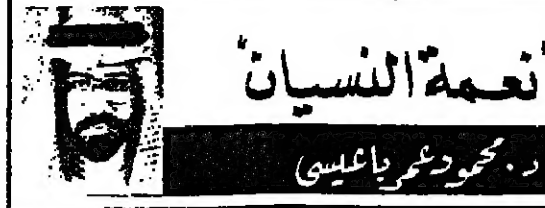
اما الاسمنت المستورد فالمفروض ان الكثير جدا من العراق تقف في سبيل قدرته على المنافسة .. سواء بصعوبة النقل والتفريق او غير ذلك من الاسباب التي اشار اليها التحقيق الصحفي السالف الذكر .. وهو الذي كان مثار دهشتي ودهشة القراء ..

والاكثر دهشة .. بل الاكثر حزناً ان بعض المسؤولين عن شركات الاسمنت قد اطلقوا عجز شركاتهم - بكل صراحة - عن منافسة الاسمنت المستورد .. وطلبوا بالحماية الجمركية وما إليها !!

هذه هي الحقيقة .. بل الحقيقة .. والتي تفاق عليها مصانع الاسمنت وغيرها من مصانعها فتلها التذرع في ردة التصنيع .. وسوء الادارة .. وجهل التسويق .. وبذخ الاتفاق !!

انني اختم كلمتي المتواضعة هذه بدعوة الحكومة للتدخل والتحقيق في اوضاع مصانع الاسمنت في بلادنا حيث بدون ذلك سيهلك كل شيء على ما هو عليه من تخلف .. وتسبب في المسؤولية !!

جمال الحياة ونورها الساطع الذي يبعث في النفس الامل مجدداً نشاطها محققاً املها وطموحاتها وبهذا يعمر الكون ويستمر دواليب الحياة في الدوران إلى ان يرث الله الخالق الباريه الارض ومن عليها .. الست معي عزيزي القاريء بان النسيان قد يكون نعمة مابعدنا نعمة لانها تزيح من الامل وحظائير بؤسك وحزنك وشقاؤك .. اذكر ان احد اساتذتي في اللغة العربية اشار مرة إلى ان الانسان يسمى كذلك لانه ينسى ورائتي الان اميل إلى هذا الرأي رغم عدم ادراكي التام لصحة هذا لقولاً لكن الايام والتجارب اثبتت في قوة الارتباط بين الانسان والنسيان بل لقد اثبتت لي ما هو اهم من ذلك الا وهو اهمية النسيان في حياة الانسان وبالله التوفيق ..



ساعات او ايام من الحزن والبؤس والفقر تجعله لا يرى من الحياة الا لونها الاسود القاتم وجانبها السلبي الشئم ولو ان مرارة هذه الايام وشدة الحزن على فراق عزيز دامت في عقل وشعور واحساس الواحد منا لما ذاق طعماً لهذه الحياة ولما طلب له العيش فيها بل لربما يصبح انساناً تسيطر عليه الؤهام ويخيم عليه الحزن والبؤس وتقلل عليه سحابة قاتمة سوداء لا يرى منها

يتفجر الكثيرون من بني الانسان من كثرة النسيان .. بل ولقد اعتبره البعض « داء » يجب معالجته والتخلص منه ولاشك ان نسيان موعده هام او زيارة عزيزة من شخص عزيز او تناول الدواء في وقته او نحو ذلك من الامور اليومية الحياتية يسبب انزعاجاً وتضيقاً للواحد منا يجعله يلحن هذا « الداء » الا وهو النسيان ..

لكننا اذا نظرنا للنسيان من زوايا اخرى نجد ان هذا الذي نسميه داءاً نتفجر منه قد يكون في الحقيقة بلسماً شافياً ورواحة مابعدنا راحة لولاه لتعبت النفس ايما تعب ولتكر صفو عيشها ايما تكر .. فالواحد منا حين كثيراً لفرار انسان عزيز ويتكلم كثيراً لحوادث عاشها او شاهدها او ذاق مرارتها ويمر بلحظات او

## الدكتور جعفر لانج استاذ الرياضيات بجامعة سان فرانسيسكو وداعية الاسلام ومحامي القرآن

### قام : أحمد عبد الغفور عطار

من اعظم صفات الدكتور جعفر لانج الهدوء والوقار فهو لا يثور ولا يفتضب عندما يدور بينه وبين خصوم الاسلام او غير الراضين عنه .. لانه مسلم .. والاسلام دين السلام والمحبة والدعوة إلى الخير والانسانية .. ووجب على المسلم ان يكون مرآة اسلامه .. ومن الخير الا

يثر عليه من لا يؤمن به .. بل من الخير ان يتخذ اسلوب الحكمة في كل حوار او مناظرة بين المسلم وغير المسلم .. ليثبت لمن لا يؤمن به ان المسلم صديق واخ في الانسانية لكل انسان مهما كان دينه ومعتقده وجنسه ووطنه ولغته ولونه .. وهو لا يضيق بأحد .. لان الاسلام لكل بني البشر ..

مدينة سكرمتو عاصمة ولاية كاليفورنيا ان تحت المسلمين اساتذة طلاباً غرفة واسعة مستطيلة خصصتها لهم يتخذونها مسجداً ..

وسحبت الكنيسة طلبها الاخلاء فبقى ذلك القوي بيتاً من بيوت الله جل جلاله .. ومع هذا الفضل فإن المسجد مهدد دائماً بطلب الاخلاء .. فالاخلاق اذا احسنت الكنيسة بخطر هذا المسجد اكثر من خطره .. فالكنيسة لم تستطع ان تأخذ مسلماً واحداً تدخله في دينها في

المسلمين يرون اسلوب هذا الدين في العبادة وما يجري فيه من الاقوال والافعال .. ويدفعهم المزيد من الرغبة في الاستطلاع إلى ان يروا ما وراء سدورهم من الايمان والشعور بعد ان راوا ما وراء جدران المسجد المتواضع الذي هو جزء من قلوب من اقباء المعيد المسيحي الكير ..

وتتعدد الزيارات تكشف لهم عن جديد من المعاني الانسانية التي تجذب الانسان حتى يحسوا بان وراء سدورهم فراغاً او معاني غير كريمة يرجون ان يستبدلوا بها مآلئ هؤلاء المسلمين .. ويعرضون هم انفسهم من تلقاء انفسهم على امام المسجد او من به من التردد على اية من المجهدين به رغبتهم في الاسلام فيستقبلونهم حتى يعرضوا عليهم حقيقة هذا الدين ويروا بواقعة كما راوا ظاهره دون إكراه او خداع ليكتفوا على بيئة من الامر الذي يقدمون عليه ..

ويعد مزيد من التروي والتعري يدخلون الاسلام طوعاً واختياراً .. ويريدون حياً للاسلام واهله .. ويشعرون ان الاسلام قد غيّرهم من داخل نفوسهم وخارجهم .. وشغل فراغها ثورا وطمأنينة وامناً وحياً وطهراً وسعادة ..

وكما مرت بهم الايام ازداد ايمانهم بان الاسلام هو دين الانسانية الحق .. وان المسلمون هم الناس .. هذا حبلهم الدكتور جعفر من الاعوجاج إلى الاستقامة .. ومن الرجس إلى الطهر .. ومن القلق إلى الطمأنينة .. ومن اللذية إلى الروحية التي طوت بين اجنحتها تلك المادية فحولتها إلى بشاشة متلقة مع بشاشة الروح .. وهكذا تحول ذلك القوي الذي تلوته الكنيسة إلى مواكب من نور يهدي حتى طلبت الكنيسة إلى الدكتور جعفر ان يعيد العارية إلى الكنيسة صاحبة الحق كما كان من الدكتور المسلم الا الرضا والاستعداد بالخلافة القوي وتسليمه خلال ايام قليلة .. يتكلمون خلال المكتبة وغيرها من الاثاث ..

وعلمت الجامعة التي كانت في اشد الحاجة إلى الدكتور .. وخافت ان يترك الجامعة بحثاً عن جامعة اخرى تسمح بان تعطيه بهوا من ابائها يجعله مسجداً كما صنعت جامعة كاليفورنيا

وكان من الطبيعي ان يتصدى للدعائم تلك الحملة الصهيونية الشرسة .. تقدم الى الشعب الصهيوني - من على شاطئ القفاز - القرائن والارادة التي تبتدئ بطلان تلك التهم والافتراءات .. واثبت ان جميع الفروسيه النازية التي كان ينصق اليها اثناء تلك الفترة .. لم تدرج ضمن المظلمات النازية التي منحتها محاكم نورمبرج الشهيرة على انها قامت باسقاط وتذويب اليهود .. ولقد ادرك الشعب الصهيوني مغزى التحرك الصهيوني ضد احد الشخصيات البارزة في بلاده وتساءل : لماذا الزمت الصهيونية الصمت طيلة عشر سنوات كاملة .. عن كشف تاريخ قادها عندما كان يضل منصب رجل السلام الاول في العالم .. من جهة نظر رسمية ودولية .. ثم قوت اعترافه متراً انسا بمجرد افصاحه عن رغبته في ترشيح نفسه لرئاسة بلاده .. وهو منصب شرى اكثر منه سياسي .. ونظر شعب كثيرة - حالها حال حال النسا - على انه ينبغي عليها ان تأخذ رأي اسرائيل والمؤتمر اليهودي العالي قبل ان تقدم على انتخاب رئيسها ! فكان ذلك مدعاة للسخرية !

امام هذه التحديتات السافرة .. وهذا الانتهاك للحيات .. من قبل اسرائيل وللشعب الصهيوني الدولي .. قرر الشعب النمساوي ان اقتناع تام واعتزاز بالغ .. انتخاب كورت فالدهايم .. رئيساً له حتى وان كان نازياً .. لتلقى اسرائيل وانصارها هزيمة جديدة ذات بعد دولي .. ولتلقى ايضا درساً في كيفية مقاومة الشعوب واحترام سيادتها .. وهكذا يقسم كورت فالدهايم الى قائمة النازيين الجدد - حسب التصنيف الصهيوني - بعد اواف باله .. وفي برات .. واندراس بابا نديرو .. وكراكي .. حيث اصيبت الصهيونية تنظر الى اي زعيم دولة غير متحاذ لاسرائيل ضد العرب على انه اما نازي او لاسلامي !



## زمن وزمن

يمضي الزمان وتغير الزمان .. وزماننا ليس هو زمن الامس الماضي هو الافضل من حيث الوقت - والاستفادة - والحاضر افضل من حيث الامكانات المتاحة للحياة المنطوية في عزلة معاصرة ..

ما الفرق بين اليوم والامس ؟ .. كان السؤال الذي حرك الرجل .. ذلك الرجل الذي امضى العمر قفياً يرافق القوافل فكسب منها الصبور والانشراح .. علمته مآلظمه السيرة والطائرة وانفجار .. تشلنجر .. الرجل الذي اثنى المسافة الممتدة من الفجر إلى الفجر بأمل الوصول .. من خاصرة البحر والجبل الى عمق البحر الاجمر !! .. الخلف في سن الشباب ورجل الاعمال المتنازع او المستقل والشاعر الذي يسرق السمع ويهرقه ويحسبه على ماسبق .. ففي شعره حياته حذاء العيس وسواويل الاسترخاء الجديد وحرارة دافئة كجسمه النحيل والنحيل خيط عسل .. والباسم .. كصانف الاجداد .. هذا هو .. احمد مطاعن .. او الم احمد كما يحلو .. هذا الرجل الذي يرى في الماضي صورة رائعة للعمل وللجري والطراد اثر لكمة العيش .. وهذا مايل به سر الفرح ويجعل لكمة العيش في الماضي اكثر مذاقاً .. ابريق الشاي ورغيف خبز الطويلة تسافر نكهته في كل البيوت لتعانق الاثوف وتدفع الشبهة الملتصقة بالقاءه ..

زمان لا وقت للتسكع .. ولا وقت للكسل اللذية والمسر في أن .. كان الفرق بين الامس واليوم كالفارق بين بجة الامتلاء وتغاسة انجاب الساعات التي نهدها حالياً .. ونجتر خلالها الاساس بتخصية الوقت في تسليمة لا تروث غير الكتابة والتغاسة التي بلا سبب !!

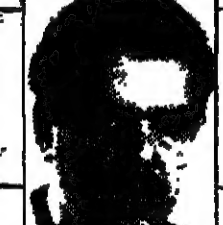
مكدا كان يتحدث عن رغب تحملها بفال القرية وعن ارن في تلكاين الطارين وصفة عاج في طب عربي .. وعن اعواد تقاب ومسله .. ذلك التقاب النحوت من هم الرجل وفحولة الفحول كان التقاب هو مقدار مايقفقه الرجل من حرارة وكسب لايتجاوز بضع ريالاً تكفي لتقيم مشقة عظيمة للوجع وللشبع المتحم والفراغ والرداءة في مذاق الحياة ..

اليوم نحن نتبجح بالفراغ ونحمل امراضنا النفسية ونلقي بها في وجه الحياة الباسمة والطينية ..

جميل هذا الزمان جميل ذاك الذي كان ..

## آفاق عربية

د. ابراهيم فؤاد عباس



امواج الدائوب تنتصر للادهايم

● لتسا سحر خاص .. ليس لان فيها اجمل بقعة خضراء في العالم .. مدينة سالزبورج .. وليس لان بها دار اوبرا فينا العروبة .. وليس لانها بلد اشهر الموسيقيين الكلاسيكيين في العالم .. هابدين .. وشترابوس وموزار .. ولكن لان شعبها الصغير .. سبعة ملايين نسمة .. وجد ان يتعين عليه ان يصنع .. منذ العام ١٩٤٥ .. كياناً لا يتناقص مع عرافته واصالته .. وقد نجح هذا الشعب في ان يكتف ذلك الكيان القديم الجديد .. بين الكتلين الشرقية والغربية !

● والنسا بانفسه لاسرائيل تحتل موقعا استراتيجيا هاما على خارطة تطلعاتها الصهيونية عبر العالم .. فاضافة الى كونها البوابة الشرقية والشمالية لاروبيا الغربية .. فانها تشكل ايضا الجسر الذي تربط من فوهه افراج اليهود الذين يهاجرون من الاتحاد السوفيتي الى اسرائيل .. او الى الولايات المتحدة الامريكية !

● كما ان اسرائيل تنظر الى النسا نظرة خاصة كونه البلد الذي كتب فيه تهوديز ميثزل كتبه الفطير .. الدولة اليهودية .. عام ١٩٨٤ ..

● وقد تنفست اسرائيل الصعداء عندما غادر يروشليم كيسي كريس المستشارية النمساوية قبل بضعة اشهر .. لكنها لم تكن تتوقع ان يأتي كرايسكي آخر على كيسي الجمهورية النمساوية بمثل تلك السرعة !

● فكرايسكي الاول .. اليهودي .. الاساسي في نظرها .. هل طيلة الفترة التي امضاها مستشارا للنسا بشعب سياسيتها العدواني ضد العرب .. ويطلب بالنسبة من الاراضي التي احتلتها في حرب ١٩٦٧ باعطاء الشعب الفلسطيني حق تقرير المصير .. وكرايسكي الثاني .. هو السكرتير العام السابق للأمم المتحدة .. الذي حملت منظمة التحرير الفلسطينية في عهده اعتراف المنظمة الدولية بها .. والتي من على منبرها - اي الامم المتحدة - حصل التعارف الاول بين العالم ورجل منظمة التحرير الفلسطينية .. عرفات .. والذي في عهده ايضا .. ادليت الصهيونية .. واعتبرت شكلاً من اشكال التضحية .. والذي في عهده ايضا صدر قرار مجلس الامن الدولي بتشكيل القوة الدولية اثر اجتياح الجيش الاسرائيلي للجنوب اللبناني عام ٧٨ ثم تمكنت قوات المقاومة الفلسطينية من تحقيق

● وكرايسكي الثاني .. هو السكرتير العام السابق للأمم المتحدة .. الذي حملت منظمة التحرير الفلسطينية في عهده اعتراف المنظمة الدولية بها .. والتي من على منبرها - اي الامم المتحدة - حصل التعارف الاول بين العالم ورجل منظمة التحرير الفلسطينية .. عرفات .. والذي في عهده ايضا .. ادليت الصهيونية .. واعتبرت شكلاً من اشكال التضحية .. والذي في عهده ايضا صدر قرار مجلس الامن الدولي بتشكيل القوة الدولية اثر اجتياح الجيش الاسرائيلي للجنوب اللبناني عام ٧٨ ثم تمكنت قوات المقاومة الفلسطينية من تحقيق

● وكرايسكي الثاني .. هو السكرتير العام السابق للأمم المتحدة .. الذي حملت منظمة التحرير الفلسطينية في عهده اعتراف المنظمة الدولية بها .. والتي من على منبرها - اي الامم المتحدة - حصل التعارف الاول بين العالم ورجل منظمة التحرير الفلسطينية .. عرفات .. والذي في عهده ايضا .. ادليت الصهيونية .. واعتبرت شكلاً من اشكال التضحية .. والذي في عهده ايضا صدر قرار مجلس الامن الدولي بتشكيل القوة الدولية اثر اجتياح الجيش الاسرائيلي للجنوب اللبناني عام ٧٨ ثم تمكنت قوات المقاومة الفلسطينية من تحقيق

● وكرايسكي الثاني .. هو السكرتير العام السابق للأمم المتحدة .. الذي حملت منظمة التحرير الفلسطينية في عهده اعتراف المنظمة الدولية بها .. والتي من على منبرها - اي الامم المتحدة - حصل التعارف الاول بين العالم ورجل منظمة التحرير الفلسطينية .. عرفات .. والذي في عهده ايضا .. ادليت الصهيونية .. واعتبرت شكلاً من اشكال التضحية .. والذي في عهده ايضا صدر قرار مجلس الامن الدولي بتشكيل القوة الدولية اثر اجتياح الجيش الاسرائيلي للجنوب اللبناني عام ٧٨ ثم تمكنت قوات المقاومة الفلسطينية من تحقيق

● وكرايسكي الثاني .. هو السكرتير العام السابق للأمم المتحدة .. الذي حملت منظمة التحرير الفلسطينية في عهده اعتراف المنظمة الدولية بها .. والتي من على منبرها - اي الامم المتحدة - حصل التعارف الاول بين العالم ورجل منظمة التحرير الفلسطينية .. عرفات .. والذي في عهده ايضا .. ادليت الصهيونية .. واعتبرت شكلاً من اشكال التضحية .. والذي في عهده ايضا صدر قرار مجلس الامن الدولي بتشكيل القوة الدولية اثر اجتياح الجيش الاسرائيلي للجنوب اللبناني عام ٧٨ ثم تمكنت قوات المقاومة الفلسطينية من تحقيق

فالداهيم

## الدولار يتصاعد مع تصاعد المؤامرة

لقد تلت الدولار .. وليس باستقامة احد ان يلجمه او يلحق به .. ان كارت مستحقة تستحصل قريبا .. وخطر الجامعة على الابواب .. ولا احد يدري إلى اين تسير البلاد .. انها الحقيقة المرة .. ولكن يجب اعلانها .. والخوف من انعكاس هذه الكارثة على الارض بعمليات .. تشلح .. و .. قطع طرق .. و .. سرقة .. واحتلال مصارف وعمليات اغتيال .. خوف .. قائم .. لان حدود الازمة الحالية مفتوحة ..

هذا ماقله احد المصرفيين الكبار الاسويج للماني لدى سؤاله عن اسباب ارتفاع سعر الدولار الاجنبي وعن الاساليب الممكنة للجوء اليها لوضع حد لهذا التناهي الاقتصادي الخطير .. ويقول المصرفي المذكور ان المشكلة باتت اخطر واكبر من ان تتعالج بجلسة او بتصريح ..

ويجب ان يكون واضحا لدى الجميع ان لاشيء يحل الازمة المالية سوى الوفاق السياسي .. واذا استمرت الحالة السياسية والامنية على ما هي عليه فلا احد بإمكانه معالجة التدهور المالي ..

ولكن ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ

وكان ذلك لا يعني - يضيف المصرفي - ان اسباب الازمة السياسية فحسب .. ولكنها وصلت إلى مرحلة لا تتأجل الا سياسيا .. لان البلاد على حافة الانهيار .. والجميع يعلم كيف اجتمع المجلس النيابي مؤخرا بعد انقطاع دام شهرين لاتخاذ











وسينظر في العروض المقدمة من :  
١ : شركات سعودية.  
٢ : شركات أجنبية ذات وكلاء سعوديين.  
٣ : شركتين أو أكثر مقدمة لعرض مشترك. ولن يقبل العرض إلا إذا قدمت الشركات التزاماً بتشكيل شركة (مشروع مشترك) سعودية قبل ترسية العقد.  
وعند تقييم العروض لن ينظر إلى مؤهلات أي شركة في (مشروع مشترك) تقل نسبة مشاركتها عن ٢٥٪ من قيمة المشروع كحد أدنى.  
ولن يقوم الحرس الوطني بمراجعة أو تقييم أي عرض مالم تطابق الشركة المقدمة للعرض جميع المؤهلات والشروط المنصوص عنها في هذه الدعوة.  
يمكن الحصول على وثائق المناقصة من إدارة المناقصات بوكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية جدة ، هاتف : ٥ / ٦٧١١٣٣٤ - فاكس : ٦٠١٢٤١ - مقابل مبلغ مقداره مائة وخمسون ألف ريال سعودي ( ١٥٠.٠٠٠ ) وذلك يوم الاثنين ١٦ / ١١ / ١٤٠٦هـ الموافق ٢٣ / ٧ / ١٩٨٦م. ولن تقبل العروض التي يتم تقديمها بعد ٢٣ / ٧ / ١٤٠٦هـ الموافق ٢٧ / ٩ / ١٩٨٦م



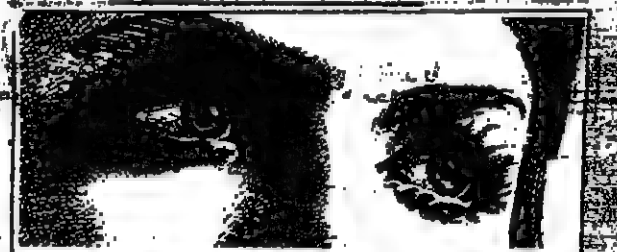
دین و دنیا



**هيئة المرأة المسلمة**

في هذه الزاوية نجيباً على كل من التسائلات التي  
تصور في هذه الزاوية المسئلة اليوم - ما الذي يمكن ان  
تفعله تكون مستبحاً او متنبأ - وما الذي يمكن ان تفعله  
الآن ومن الضرر عليها في بيئها وجناتها - فمن اراد  
التفكير في ان سؤال يهدد في بيئها وتهدد يرسله الى  
البيئته - هو وكي - زاوية لمن يتنبأ - من ب  
4114 - جريدة - عظم - جده  
ترجو من الله العلي القدير ان يهدينا وليكم الى سواء  
السير

● **الحمل يثقل مستحبة أم لا؟**

[illegible]

نظام العمل الجديد

١١- **السلامة:** **أولاً:** سلامة...  
 ١٢- **السلامة:** **ثانياً:** سلامة...  
 ١٣- **السلامة:** **ثالثاً:** سلامة...  
 ١٤- **السلامة:** **رابعاً:** سلامة...  
 ١٥- **السلامة:** **خامساً:** سلامة...  
 ١٦- **السلامة:** **سادساً:** سلامة...  
 ١٧- **السلامة:** **سابعاً:** سلامة...  
 ١٨- **السلامة:** **رابعاً:** سلامة...  
 ١٩- **السلامة:** **خامساً:** سلامة...  
 ٢٠- **السلامة:** **سادساً:** سلامة...  
 ٢١- **السلامة:** **سابعاً:** سلامة...  
 ٢٢- **السلامة:** **رابعاً:** سلامة...  
 ٢٣- **السلامة:** **خامساً:** سلامة...  
 ٢٤- **السلامة:** **سادساً:** سلامة...  
 ٢٥- **السلامة:** **سابعاً:** سلامة...  
 ٢٦- **السلامة:** **رابعاً:** سلامة...  
 ٢٧- **السلامة:** **خامساً:** سلامة...  
 ٢٨- **السلامة:** **سادساً:** سلامة...  
 ٢٩- **السلامة:** **سابعاً:** سلامة...  
 ٣٠- **السلامة:** **رابعاً:** سلامة...



100

مسلطة تفتت وتتنوع طرق  
التربية داخل الاسرة فثقتنا  
التي تتناول

في حقل تربوي غنيا بما يشتمل  
على

تعليم  
في  
الاسلامية وكذا الفكر  
من اهم المشكلات الاجتماعية  
تربى وتعد طرق التربية داخل

الامر منقطع بعض الامر قطع  
اسلوب الترتيب فيها بالمشية الى

[illegible]

IN PARALLEL WITH THE

# کیف زینتارین مالایسک

عنزتي الموات؟



● الأثر  
النفسي  
للملابس  
يتجاوز  
من  
يرتديها  
إلى  
الأخرين

● ملابس  
العمل  
تتطلب  
البساطة  
في  
الاختيار

فمن الحياة العملية تعذب الملابس دورها بالنسبة للأثر الذي يتركه الفرد فين يقيّمونه من حيثته و من القليلات الشخصية التي تعبرها لاختبار الأفراد  
تختلف الفئات و توجههم تختلف التعليمات وتغيرها ما يجسر الناس  
احكمهم على الأفراد الذين يلقاؤونهم من حيثتهم اليومية على أساس ما يرونونه  
من ملابس ..  
فكذلك رزقي البوعاص الحوي الذي يهدد كل فرد في المجتمع و الأسرة تقول  
المتكورة رزقي البوعاص الاستلاة يقسم المنزل جماعة تلك جماعة العزير  
جمدة .. المتكورة عليه عيدين الاستلاة بجامعة الملك عبدالعزيز جمدة ..

**الأثر الذي تركته اللاميس في الآخرين !!**

لا يقتصر الأثر الذي تركته اللاميس على الفرد الذي يليها ولكن يعتبر أثرها كبيرا في الآخرين فتمتد يد أفعالها شمساً فين كلاً منها ثمرات لأول وهلة أثرا معيناً في الآخرين ويطلق على هذا الأثر، الأثر الأول، الذي يتكون نتيجة لعدد من العوامل في رأسها الممتلئ من طاقات مازان الشخصيات الفذة، فصدمة الغلبة بما لا يسمح لكل منها بالتصرف على الآخر أو الحكم عليه لذلك فإن كل ما تركه هذا المبالغة يأتي من طريق ملبس كلاً منها مما تركه هذا اللاميس في أثر على الآخرين . وقد يرى أحد هذين الشخصين أن الآخر في أثر على غيره أو أثر غيري وقد يحكم عليه بأنه ملبس أو غيري أو متوسمب الحال ..

**تختلف الملائين من حيث التسميم**  
والشكل ونوع الخامة والاكسواول تجمعا  
لاختلاف المناصبة اللى ترتدى فيها ..

**فمثلا تختلف الملائين الخارجية**  
بأختلاف المناصبة اللى ترتدى لها مثلا  
حفظات الزفاف والتأنيصات والزيارات  
الخاصة والعمل والجامعات وغير ذلك  
من المناصبات المختلفة ويمكننا ان نضع  
هذه الانواع والمناصبات تحت  
التسميمات الاتية :

**اختيار الملائين الصباح .. !**

● ملائين الصباح وهى اللى تستخدم  
فى مجالات العمل المختلفة فى الشركات  
والصناع والمصالح الحكومية والكنائس  
والمعاهد وفى العائلات والاصحاب للاسواق  
كذلك فى الزيارات والاصحاب وهذا النوع  
من الملائين يتطلب البساطة فى الاختيار

**اختلاف الملائين وفقا لطبيعة العمل**

● وبالتسببة للمامة الملائين مع  
طبيعة العمل نقول :

**تشكل الملائين حسب نوع النشاط**  
الذى يمارسه الفرد سواء كان صناعيا  
او تجاريا او زراعا او حرفيا او رياضيا  
فكل نشاط من هذه الانشطة له  
الخاصة به وبدون شك يختلف بعضها  
عن بعض من حيث التسميم والشكل  
واللون فلذا نقدرنا نلجأ الى الملائين  
الرياضية نجد ان كل نوع من انواع  
الرياضة له خاصا وضع تصميمه  
ليتناسب مع تنقلاته هذه الالام من  
حركات الرياضة المختلفة عن  
الملائين البودو وايضا عن الملائين  
الخاصة بالتميمات السويدية وهكذا ..

من حيث سمن وسماك وسليج وأصغر  
البيوتات والجونلات والفتات  
البسيطة غير المقددة مما يساعد على  
سهولة الحركة والراحة وكذلك هذه  
الملابس يجب أن تتميز في الأخرى  
بالساعة كالأحذية ذات الكعبين  
التيسهل الارتفاع أو الخفض أو  
البوط. هذا بالنسبة للرجل فغير  
الارتفاع والوقوف يصعب سهولة الحركة  
والراحة. ونختار عادة الأقمشة التي  
تتوفر فيها خاصية النانة ومقاومة  
التجعد وذات اللون الثابتة لا التي  
تتأثر بوضو الشمس. وكذلك تتحمل  
عمليات الغسيل المتكرر أو سهلة العناية  
وكثيرا ما نفضل الملابس التركبي في  
ملابس الصباح والملابس اللاندة  
الرجعية في ملابس الزيارات الصليحية  
والعمل.

**اختيار ملايس بعد الظهر ...!**  
● ملايس بعد الظهر وفي التي تزدى  
والنهارات المنزلية وانما هي ما تكون اقل  
هذه الملايس من انواع لا يشترط  
ايضا عدم التلوث بدمعة الشمس ولا

يعيشها .. بل ويكتيف معها .. ولكن هناك  
عيناها على الناس .. إلى الحد الذي تصبح  
به ويبدأ الإنسان معها رحلة عذاب ملوثة ..  
سواء التي تتخلف في الإنسان معاناته .. هو  
هذه المعاناة .. فلا يشعر بأنه وحيدا أمام  
والعائلة .. فيلشركه يمكن للإنسان أن  
من شأن ظهور هذا الوباء الجديد التور ..

ت. وفارته من اطراف الاسرة عن المنشطة  
و. وكما يظنون البيوت اسراي .. لذا فلما  
للانساء .. في حالة نشر المنشطة !  
ان يكونوا لاصحاب المنشطة من خلال  
في بيئنا مشككة .. تحقيقا لاجرام الاسلام  
ومنون اخوة  
طبية .. ترونها لاجم الفكرى .. رغم ما تشر  
ولكن الحياة ترحم .. وتسوي كشم الانسان

والذي من تبار طيبة « الطيبة » رجل معروف ..  
 وصاحبها باليد وكثرت افعله دائما لان يلقا به جميع ..  
 .. تسلمة .. وكان حظ والذي الخسارة في النفاق :  
 من الاستكانة من التجار .. ثم سادهم فيما بعد ..  
 .. وبما ان بعض الخسارة بالاستكانة .. حتى ..  
 .. دبال ..  
 .. الذي من المال .. وفيه والذي بهذا لكم من ..

وهدأت نحن نقرأي ماذا سيحدث لنا وبأي والأمانة  
لم يفتح من حدوث الكناية .. ذل أصبح أبي امام  
واعطوه مهلة ثلاثة ايام .. ليتبرر اموه ..  
الفر انجناح استغنى السمنة التفسير للبدنية لغة  
سجد انجناح يسوع .. تلك الخوف والقلق أبي  
البيت .. بل كان مفردا .. يرفض في البيت كان هناك  
والاشعة والحس عليه في كل مكان

المعدة في جوف البطن  
الحواء في جوف الحوض  
فخص ورمه الفيت وعلم ما  
ولذات العالمة في متعل

يبره الانتقال الى مستشفى للصحة النفسية .. وهو بها  
 خالقة البري والنفوس .. كسيرا تقبل او حدث له  
 حادثة ان يكون صديقه .. فمعاذ الله اننا في  
 رخصه اسفروهم فلعل فليح العسر ..  
 من هذه الشكاة ؟ انني اخبر طوال الليل ..

لايته من روية هذه القصة المؤلمة وان انتظر

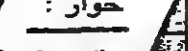
... او ای مسئله أخرى بر می صلیحید یا آن  
فیها ... للوصول إلى حل من مطلق المتعاون  
وقبل ذلك التمسنا لخبیرنا اخیه انیساب ...  
مسائل حل هذا المتعاون ص ۹۲۱ بریة  
حق من و می ( باب - فی بیتنا مسئله - ■

حوار مع ربة بيت:



● التبحر والمجاهلة وعدم اقترام  
ظواهر اجتماعية تتطلب

[illegible]



**حوار :**

**امال سليمان**

والانجيل يعتقد ان: تصح الام في جميع الامم

[illegible][illegible][illegible]

مكتبة الأمل





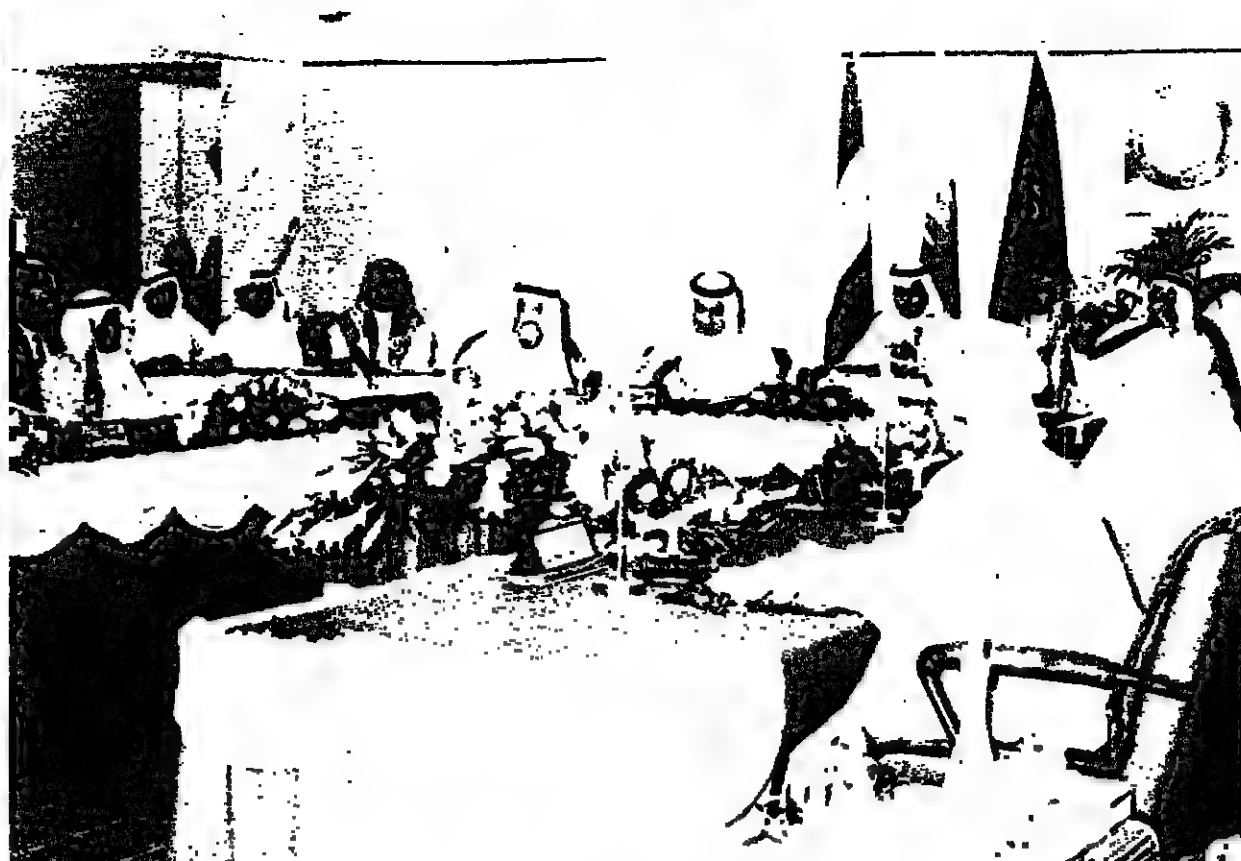






## الاجتماع الأول لوزراء الإعلام بدول مجلس التعاون :

## بشارة : ببناء الإنسان .. هدفنا الأول



وزراء الإعلام في الجلسة الافتتاحية

وزير الإعلام الأستاذ علي الشاعر رئيس وفد المملكة يلقي كلمته في المؤتمر

## الشاعر: نجتمع في ظروف دقيقة تتطلب مضاعفة الجهد لخدمة قضايانا المصيرية

جميعاً بالنجاح وبإخذ بيدنا إلى طريق النصر. واتمنى من الله عز وجل ان تكلل نتائج هذا الاجتماع بكل ما تصبووا اليه جميعاً لتحقيق اهداف أصحاب الجلالة وأصحاب السمو قادة دول مجلس التعاون التي بالفعل نحن في أمس الحاجة اليوم الى تحقيق طموحاتهم واملتئهم خاصة وان الكلمة وضعت املة في ايدينا جميعاً ونحن ان شاء الله اهل لها وسأل

توظيف الكلمة في مختلف مجالاتها لخدمة قضايانا الخليجية والعربية والإسلامية وقال معاليه كما تقدم يجزى الشكر لمعالي الرئيس الشيخ عبد العزيز الرواس على كل ما بذله من جهود لمعونة ناجحة في الماضي والحاضر لانجاح هذا المؤتمر لشكرنا لمعاليه الكلمة الرفيعة التي شرفني بها واتوجه بالتحية لعضو المجلس الأعلى للإعلام لجنسنا الشرفيين وللجميع - يحيل الله فضائله - الذي ما فتئ يضاعف الجهد والى الفترة الماضية حتى توفق الى تحقيق انقاذ هذا المؤتمر والله اسأل ان يكمل مساعيها

بشرفني ان انقل الى حضراتكم ترحيب جلالته الملك فهد بن عبد العزيز للمدى وسمو في هذه الامين لاطالكم المحبة الى بلدكم المملكة العربية السعودية مع اطيب تمنيات جلالته لهذا المؤتمر الاعلامي الذي يعقد لأول مرة في تاريخ المجلس المؤثر بالتوفيق في اعماله وتحقيق اهدافه ومراميه

واس (جدة) : الذي معالي وزير الإعلام الأستاذ علي بن حسن الشاعر كلمة أمام المؤتمر الأول لوزراء الإعلام بدول مجلس التعاون الخليجي أكد فيها ضرورة تضامنا الجهود الاعلامية بدول المجلس لخدمة قضايانا المصيرية وفيما يلي نص كلمة معاليه :  
بسم الله الرحمن الرحيم  
معالي الرئيس اخواننا اصحابنا معالي الوزراء اعلام دول مجلس التعاون السادة اعضاء الوفود اخواني وزملائي رؤساء تحرير الصحف السعودية

## تقدير بالغ لجهود وترتيبات المملكة لانجاح المؤتمر

## مذكرة أمام المؤتمر حول « الأمن الاعلامي »

## تعزيز العلاقة بين الاعلام .. ومتطلبات الأمن القومي لدول المجلس

## مواجهة محاولات بث الفرقة وزعزعة الاستقرار والافات الغريبة عن المنطقة

## لقطات

● وزير الإعلام الكويتي ناصر الصباح كان آخر الوزراء الذين وصلوا الى جدة صباح الاثنين والتحق بالاجتماع فور وصوله الى مقر الفندق  
● صاحب المعالي الوزراء عقدوا اجتماعاً تشهيدياً مطلقاً استمر ملين الساعه الحادية عشرة والثانية قبل عقد الجلسة الافتتاحية بجزائها المغلوق والمغلق ..  
● معالي وزير الإعلام الأستاذ علي الشاعر انتخب لفرصة انتقار الوفود لوزير الاعلام البحريني والكويتي اللذين تاخرا عن الوصول الى صالة الاجتماعات فعبّر عن امله في ان يتمكن اعضاء الوفود في أداء العمرة وفل معاليه ملاحظاً ان كل شيء جاهز وهم اتسنى ان تستكملوا من ذلك  
● معالي وزير الإعلام اقيم مساء أمس حفل عشاء لرؤساء واءعضاء الوفود لمشراكهم في المؤتمر  
● وكيل وزارة الإعلام الدكتور فؤاد فارسي التقى برؤساء التحرير لقاء اجتماع الوزراء التشهيدى في - دردة - ودية طويلة تناولت هموم الصحافة وشؤونها  
● معالي وزير الإعلام الأستاذ علي الشاعر حيا رؤساء تحرير الصحف المحلية في بداية كلمته في الجلسة الافتتاحية وكلمت هذه لفئة طيبة وعريمة من معاليه ..  
● الدكتور محمد البرمحي ورئيس تحرير مجلة العربي الكويتية كان ضمن افراد الوفد الرسمي الكويتي الذي شارك في الاجتماعات  
● د. عبدالله الجاسر مدير ادارة الاعلامية بالأملة العامة لمجلس التعاون قل في حديث جليلي مع بعض الاعلاميين اننى متفعل بالمنتج والقصص التي سيخرج بها المؤتمر .. واعزى تالؤه الى انه قد تم الاعداد بشكل جيد للمؤتمر حيث تم توزيع اوراق العمل منذ وقت مسر يسمح بالاطلاع عليها ودراستها بشكل دقيق

ومضى وزير الإعلام يقول انه في هذا الاطار هناك اقتراحات تؤدي الى تشجيع الاستثمار المشترك في مجالات الاعلام المختلفة .

## حملة الانتاج الادبي والإبداعي

وأعرب عن اعتقاده بأن في ذلك مصالح كبيرة ومبتدأة بين أبناء دول المجلس .

وقال ان الوزراء بصدد دراسة احتمال التنسيق الافضل لحملة حقوق الفنانين والكتاب الخليجيين في خطوة الى الامام لحماية الانتاج الادبي والفني والإبداعي كما هو معمول به في الدول المتقدمة .

كما أعرب عن امله في ان ترى هذه الخطوة النور لما فيها من خدمة جليلة للفنانين والمبدعين في مجالات العمل الفني المختلفة . واستطرد قائلاً بأن المجموعة الثانية من الموضوعات تسحل في اطار التنسيق المشترك بين القائمين على الاعلام في الاطراف الخليجية منها ما هو تدعيم لقضايا وموضوعات قائمة بالفعل مثل التنسيق الاداعي والتدريب .. ومنها ما هو جديد يؤدي الى تلاحم اعلامي اكبر وأوثق بين أبناء الاطراف العربية في الخليج .

وقد ضم الوفد المرافق للوزير الكويتي كلا من وكيل الوزارة المساعد لشؤون الثقافة والنشر حمد الربيعي ورئيس تحرير مجلة العربي الدكتور محمد البرمحي ومدير المكتب الفني رضا الفيلبي ومدير الهندسة جواد المزيدي ومدير التلفزيون سالم الفهد ومدير الاذاعة الدكتور عبد العزيز المنصور ومدير مكتب الوزير دعيح المالك . وانضم الى الوفد سفير الكويت في المملكة السيد عبد الرحمن البكر .

● وفي ختام كلمته قال : انني واثق من ان هذا الاجتماع سيكسر منطلقاً ايجابيا في التعاون والتكامل الاعلامي بين دول المجلس ، وستأتي نتائج هذا الاجتماع وفي الترفعات ورحمهم الآمال .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

## ذراع اعلامي موحد

وكان معالي الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية قد أكد في تصريح سابق ان مؤتمر وزراء الاعلام يكتب اهميته من الظروف الدقيقة والمرحلة الحساسة التي تمر بها دول المنطقة التي تستوجب توافر ذراع اعلامي موحد .

واضاف ان الامانة العامة لمجلس التعاون وضعت جدول اعمال مستعد من تجاربها مع الدول ومع الوكلاء في وزارات الاعلام والوكلاء المساعدين حول التواصل الاعلامي من دول مجلس التعاون والتكامل والتعاون والتراحم والتنسيق في توحيد المواقف وان يكون الاعلام في منطقة الخليج اعلاماً مترجماً مرحلة مجلس التعاون ويتفاعل معها ويؤثر مسيرتها ويمتدتها .

وأعرب الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عن امله في تحقيق هذه الاهداف التي من اهمها وضع الاستراتيجية الاعلامية الموحدة .

## وزير الاعلام الكويتي : قضايا هامة

كما صرح وزير الاعلام الكويتي الشيخ ناصر محمد احمد الجابر لوكالة الانباء الكويتية بأن اجتماع وزراء الاعلام أمامه جدول اعمال حافل اعده الامانة العامة لمجلس التعاون .. وأشار الى انه سبق هذا الاجتماع مجموعة من الاجتماعات التشهيدية لكبار المسؤولين والخبراء في وزارات الاعلام المعنية .

واضاف قائلاً : اننا سندرس مع الاخوة الوزراء في هذا الاجتماع مجموعة من الموضوعات والمشروعات التي نعتقد انها تعود بالخير على شعبنا واملنا في دول الخليج العربي وعلى اخواننا العرب في الارض العربية .

وقال ان جدول اعمال هذا الاجتماع يتضمن مجموعتين رئيسيتين من الموضوعات : الأولى تضم القضايا الرئيسية والعامة وتشكل في اطار

اقتصاديات الاعلام ومنها على سبيل المثال لا الحصر ورقة العمل التي تقدمت بها الكويت لاتخاذ موقف موحد لتحديد اسعار مقولة للبرامج المذاعة والمنفردة في ضوء سياسات ترشيد الانفاق التي تأخذ بها دول المجلس في هذه المرحلة .

## عكاظ : خاص - (جدة) :

أكد معالي الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الأستاذ عبد الله يعقوب بشارة أهمية ترسيخ وتعميق مجالات التعاون القائمة بين أجهزة الاعلام الخليجية وتبني مركات التحرك المستقبلي اللذين يشكلان الاطار العام لسياسة اعلامية موحدة تراعي الانسجام مع المرحلة الزامنة وتساهم في تهيئة الراي العام في المرحلة القادمة .

## ظروف دقيقة

وفيما يلي نص كلمة الامين العام في الاجتماع الأول لوزراء الاعلام بدول المجلس قال فيها :

معالي الرئيس ..

اصحاب المعالي الوزراء ..

الاخوة اعضاء الوفود ..

يسعد الامانة العامة ان ترحب بكم في الاجتماع الاول لوزراء الاعلام في دول مجلس التعاون . وتعلن الترحيب بالتمنيات بأن يأتي الاجتماع الأول بالتوقعات التي راقت الاعداد له . ولقد اثبتت الظروف بأن تاخر الاجتماع جاء للصالح العام وللصلة المشتركة .

- واود ان اشيد بالروح التي لمستها الامانة العامة من اصحاب المعالي الوزراء جميعهم ، وادراكهم لمسئولية الاعلام في احتضان مسيرة المجلس .

- كما اود ان اعبر عن خالص الشكر والتقدير للمملكة العربية السعودية ولوزارة الاعلام وعلى رأسها معالي الاخ الأستاذ علي الشاعر ولساعديه للترتيبات الممتازة التي اتخذت لتأمين نجاح الاجتماع .

- واذا جازني ان ابدي بعض الملاحظات . فان الرغبة في ان يكون الاعلام في الدول اعضاء مجلس التعاون - وليس اعلاماً عن المجلس - لا يوازيها الا التمسيم على تحقيق هذا الهدف . خاصة واننا نجتمع في ظروف دقيقة تتطلب ان يراعي الاعلام خصائصها ويتجاوب مع خطورتها .

- ولقد تميزت السنوات الاخيرة في السعي من اجل مواكبة الاعلام لمرحلة المجلس . ان قيام المجلس غير الكثير من الوضع السابق ، وجاء بوضع جديد . لا بد ان يتفاعل معه الاعلام ، لا سيما وان هذا التطور قد وضع مسؤولية محددة وواضحة على وسائل الاعلام من اجل تحقيق الاهداف التي جاءت في النظام الاساسي .

## التجاوب والتفاعل

● واضاف قائلاً : وبهذا الصدد فاني أعرب عن خالص التقدير والشكر لوزارات الاعلام في تجاوبها مع الوضع الجديد ، غير انني اود التأكيد بأن يكون التجاوب والتفاعل مستنداً على اساس دائمة ومفهوم محدد واطار ثابت . لكي لا نعطي انطباعاً بأن اعلام مجلس التعاون هو اعلام يرتفع حماسه لفترة وينخفض فترات .

- في جدول الاعمال هناك خطوات مقترحة لتأمين استمرارية هذه الروح ، فهاهنا كبرت انجازاتنا . في اطار المجلس ، فان تأثيرها وتفاعل المواطن معها يظل محدوداً دون اعلام يرحب ويسهم في دفع المسيرة .

- ولهذا فان اهمية لقاء اليوم تأتي في ما يمكن ترسيخه وتأكيد في مجالات التعاون القائمة عالياً بين أجهزة الاعلام وتبني مركات التحرك المستقبلي اللذين يشكلان الاطار العام لسياسة اعلامية موحدة : ترغبي الانسجام مع المرحلة الزامنة وتساهم في تهيئة الراي العام في المرحلة القادمة .

## مفهوم التعاون الاعلامي

- على جدول الاعمال المقترح ، وضعت الامانة العامة ورقة عن مفهوم التعاون الاعلامي المشترك ، مستمدة من توجهات المجلس في سياسته الداخلية والخارجية . واعتقد ان المناطق يفرض ان يساير الاعلام هذه التوجهات .

- كما يتضمن الجزء الثاني تصورات الامانة العامة لتحقيق هذا الهدف . نحن ندرك حجم المسيرة ونقل التبعات . لذلك فان النهج الذي سرننا عليه هو التدرج ، واظهار الرزمة ، وتقدير ظروف كل دولة . والبدء بالسهل . لذلك جاءت مقترحات الامانة العامة سهلة ومرونة .

- اود ايضا ان اشير الى الاعلام وعلاقته بالأمن القومي لدول المجلس ، مشيراً الى اهمية توافر الاعلام مع متطلبات الأمن القومي لدول المجلس ، ومن اهم وسائل تحقيق ذلك هو توطيد الاعلام برامجا واعدادها وفلسفة .

- ولقد تناولت مذكرة الامانة العامة هذا الموضوع كما قدمت دولة الامارات مذكرة حول مفهوم الأمن الاعلامي .

- ويودي هنا ان اؤكد بأن الأمن الاعلامي لا يعني وضع قيود على الآراء او حظرها على الفكر . وانما يعني حماية الانسان في هذه المنطقة من التصعد الذي اتت به العنصرية الغريبة من دعوة للعنف واستخفافا بالثروات الذي ننتزبه . كما يعني ايضاً مواجهة المشاكل بصورة جماعية والوقوف معاً لمواجهة الابتزاز والتطاول . ونأمل ان نخرج من هذا الاجتماع باتفاق واضح حول هذا المفهوم .

## دور الكتاب والمطبوعات

● واستطرد الامين العام قائلاً : - تتضمن مذكرة الامانة العامة ابرضا اشارة الى دور الكتاب والمطبوعات الخليجية وضرورة توفير حرية تحريكها وانسيابها والتخفيف من القيود التي تقف أمام انتشارها واعتقد انه من المناسب ان تتخذ خطوات تزيل الاجراءات التي تحد من انتشار الكتاب والمطبوعات الخليجية .

- واود هنا ان اشير الى اهمية دور الاعلام في اختصار المسافات واختزال الجغرافيا وذلك بربط أنشطة بثاعة تنقل الاخبار والاحداث الى جميع المواطنين في دول المجلس . كما اشير ايضاً الى دور الاعلام في التأثير على افاق الراي العام وتطعيم الذهنية بحصيلة وثيرة العمل الجماعي ، واعدادها لتألق مع متطلبات العمل المشترك وتضحياته ، وضروية ان يمي الاعلام الوسائل التي تتبع في نشر بذور الفرقة والتباعد وغرس افات لا تعرفها المنطقة جربت في مناطق اخرى فانت بالدمار والصدام .



كبار المسؤولين في وزارة الاعلام



الأستاذ علي الشاعر يرافق وزراء الاعلام الى قاعة المؤتمر



رؤساء تحرير الصحف والمجلات المحلية















عكاظ الرياضية

# الأرجنتين وانجلترا في لقاء الذاكرة والقفر فوق الزايات

## مكر الاسبان هل يغلب على اللغم الباجيكي؟

في اليوم  
الاخير لدور  
الثمانية



منتخب انجلترا



منتخب الأرجنتين

ولكنها لم تكن متوقعة على حساب الدانمرك وروسيا ومن ثم فالمصورة الجديدة لكل منهما قد تكون هي الدافع لاجتماعهما للخروج بنتيجة المباراة وان كنت ارى ان صموده الانسان اكثر ايقاعا وحيوية من صموده البليجكي في الوقت الذي سيكون للبليجكي دافع اقوى مما سيحصل الفموش هو السائد عز هذا اللقاء فباترى من ستكون كلمته هي السلفزة وصحويته هي المستمرة . سنرى ...

### استئناف القوار الأوروبية ضد روما

اعلن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم انه سوف يعقد اجتماعا لبحث الاستئناف القديم من نادي روما الايطالي ضد عقوبة الايقاف لمدة سنة عن المباريات الأوروبية التي مرست خذ . وسوف يعقد الاجتماع في زيورخ بعد حصر أعضاء لجنة الاستئناف من الكسبك حيث يتابع نهائيات كأس العالم



ادينهو يضحك ويصرخ وكاريكا يعلنه

### أدينهو .. يصرخ في نشوة طفولية ..



عقب تسجيل الهدف لاحظ انطباعات وجهه

تسجيله الهدف وصراخه العالي للفرح الضحك والاعجاب والصفق ايضا في صرارة طفولية .. اما ادينهو فقد اجاب بعد نهاية المباراة ان سعاده بهذا الهدف تكمن في ان الهدف الذي يسجله اي لاعب بكاس العالم يساوي مائة هدف بالدورى الداخلى وما اضفى على شعوره بالقيطة انني توقعت ان اسجل هدفا وظل هذا الشعور يتسلقني بصورة مكثبة سرعان ما فجرتها بالصراخ والفرحة بعد هدفي بمرمي بولندا ..

اللاعب البرازيل فيلهو ادينهو قلب دفاع منتخب البرازيل وقائده في بطولة كأس العالم بالمكسيك تلك اعجاب مصوري الصحافة بالمكسيك عقب تسجيله لهدف فريقه الثالث بمرمي بولندا حيث ظل يصرخ ويقفز عاليا في نشوة غريبة كما وصفها احد الصحفيين بقوله : من اراد ان يعرف حب البرازيليين للاهداف فليدرك اعادة الشريط التلفزيوني للمباراة ومراقبة مدى الشعور الذي غمر ادينهو عقب

مستواه الحقيقي حتى الان مسئوليتهم مرهقة فالوسط الاجنبتى بقيادة مارادونا للتراجع وباتيسا وبورفى واسلوب تبادل المراكز الدائم بين اللاعبين الاجنبتين سيجعل هذا الخط الاجنبتى في حالة حركة دائمة قد تؤدى بهم للارفاق فيفضل الفريق طريق النصر ومن ثم فسيكون جوهدهما موزع على السرعة في نقل الهجمات عن طريق الجناحين وضروية توزيع الجهد البدنى على شوطي اللقاء تحسبا للوقت الاضافى في مقابل قدرة ارجنتينية على تلك وسط الملعب بأسلوب التمريرات البينية القصيرة وان كانت بطيئة الا انها كفيلة بتحقيق النتيجة ومسك زمام السيطرة .. هجوم الانجليز عادت قوته بشكل سريع ومثير وعرف رويسون علاج النزيه بانخال بريوسول بجوار لينيكز اهداف الدوره وهو هجوم تتميز بقدرة التركيز في اماكن القصر بطبيعة فطرية وقد يأتى ادخال كبرى ميكسون الهدف الثاني للفريق بمثابة اشغال فتل الانفجار الدائم امام مرعى الاجنبتين مما سيجعل الهجمات الانجليزية الخاطفة قاتلة للحارس بريوسول .. فيما سيكون مارادونا وفالدانو وباسكولى ثلاثى قدرته الفريدة وثقلاته الجماعية تضرب ان دفاع مواجه وسيكون مارادونا كلمة الفصل في هذا اللقاء ان تمكن من حرية الحركة ورسم التابلوهات .. دفاع الانجبتين اوسكار وجارى واتسو وتسنور ربايى صلب قوى يلعب بدفاع المنطقة ويوجد تنظيها تماما مع رسم مصيدة التسال باتقان ومن ثم فهو دفاع يرسم لنفسه طريق السلامة ببقائه وجود مهاجمين انجليز بمستوى لينيكز وبكسون سفيريل الحسابات التكتيكية لهذا الدفاع من جديد .. تشابه خطة اللعب للفريقين قد تجعل اللقاء انفتاحيا بحثا للهجوم وقد تكتمه دفاعيا ان زلما الحرس الزائد .. كلاهما يظل سابق ومن ثم فقول احدهما على الآخر انتصار معنوي كبير قد يحمل احدهما للنشأ فمن ياترى يحظى بذلك ..

بليجكا X اسبانيا لقاء الصناعات المفاجئة .. كلاهما حطم فريقا اسطوريا في دور الستة عشر فليبه المازين وجددا الرقم الترشىسي للبطولة باداء تفوقى بحث ومراس دلل على مهارة الجهاز النفسى بالفريقين على التناثر والتصرف .. الفريق البليجكي كما ذكرت سيقا يملك لاعبين سمعتهم العالي لا جدال حولها ولكنهم افتقدوا للتربيد والتكيف النفسى مع اجواء البطولة في البداية وظهور اداء الفريق الحقيقي امام روسيا والتفوق التقنى للفريق على اسبانيا قد يقف عاجزا امام الترسانة الدفاعية الاسبانية وان كانت الخطة التي يلعب بها الفريقان ٢/٤/٢ لها على انها دفاعية اكثر منها هجومية الا ان الفريقين قدما امام روسيا والدانمرك تطبيقا صحيحا لهذه الخطة فظهرت القوة الهجومية لهذه الخطة رهية في زرععتها للدفاع المقابل وفحصها للعب عن طريق الجناحين معنى هذا ان مباراة اليوم ستكون هجومية غنية بالاهداف فالوسط البليجكي بوجود شيفو فيكتورين وكليجرتز وريكتورين

### شيفو .. لا نخشى اسبانيا فقد وجدنا انفسنا ..

صرح انريشيفو لاعب الوسط البليجكي البارح بأنه لم يعد لدى منتخب بليجكا شيء تخشعه بعد اجتيازها عقبة دور الستة عشر . وقال لقد غرنا كقريب جديد بعد ان تم تسوية الخلافات بين اللاعبين وكان مسترانا امام الفريق السوفيتى بداية لعروض اقوى .. ولكنني عايت على من قال اننا لا نستحق الفوز عليهم فهذه الكرة اعطيناهما ما نستحق فاعتشنا الفوز فهل لا نستحقه ..

وعن لقاء اسبانيا اليوم قال : بعد هذا النجاح الذي حققناه لم يعد هناك فريق نشأه في البطولة حتى البرازيل ولقاءنا اليوم مع اسبانيا غير مرعب لنا ابدا ..

### مائة مليونير .. لحضور المباراة النهائية

سوف تتوجه مجموعة تضم مائة مليونير على متن طائرة كونكورد تابعة لشركة الخطوط الفرنسية متوجهين الى مكسيك سيتي العاصمة للمكسيك لحضور المباراة النهائية لكأس العالم قادمين من باريس . وسوف تكون رحلة هؤلاء المليونيرات مارة بمتنح كنكدين واكابلوكتو المطين على شواطئ المكسيك وسوف تكلف الرحلة الشخص الواحد منهم مبلغ ٤٢٠٠ دولار ..

بدر الغانمي - جدة التوقعات المسبقة لاي مباراة لا تعنى الجزم بنتيجة المباراة بقدر ما هي رسم هندسى داخل خلايا التفكير تعطى الشكل المتوقع حسب امكانات وعطاءات كل فريق .. ومباريات اليوم في دورة الفموش والسقوط الدائم بكأس العالم تشبه فيها الفرق المتبارية بعضها البعض وكان كل منها قرين للآخر .. وغلان مباريات اليوم ان يطفه سوى تحكيم حازم ومتابعة مستمرة وبقطة دائمة كون المتغيرات الغير متوقعة في هذه اللقاءات تطل بسرعة البصر من خلال نافذة المسير والتشيت بالبطولة .. فلقاء الانجبتين وانجلترا وهو اللقاء الاصعب تحكيميا سيكون النجاح حليفه والترقيق عزانه لوجاوب اللاعبين مع حكم المباراة في حين يغشى ان يتحول اللقاء لصورة سوداء تعيد ذكريات تشيبي ١٩٦٢ م .. مستوى الفريقين على ملامحه السابق في التصفيات يجعل الجزم بنتيجة المباراة لصالح فريق ظلم لقدرات الفريق الآخر .. فخطوط الحراسة متكافت جدا بين شيلتون وبومبيرو وان تفوق شيلتون بخبرته الدولية وهي مصدر قلق لاي مهاجم ومواجف .. الدفاع الانجليزى يتوضع فيه بوتشر وفينوتى الذي يعود بعد الايقاف شديد المراس وان كانت اللياقة البدنية والمهارات الفريدة لمارادونا وفالدانو ستكون صاحبة الحديث الاسبق في هذا اللقاء ما لم يجدا لها طريقة لاخراسها بالمراقبة الفريدة الظهير شيفوتسوسانسون من افضل ظهر الجنب بالبطولة لياقتها عالية وديناميكيتهما في الحركة مزعجة سيكون تقدم باسكولى وبيرتشاجا وقدترهما على الفرد من طريق الجناحين دور في تخيير عملية المساعدة الهجومية للوسط الانجليزى الذي يلعب فيه هوبل وويل ورويسون المعاند بعد الاصابة وقيادته للفريق في هذا اللقاء معنوية اكثر منها فنية كونه بعيد عن



فريق الاتفاق

### بعد تسلمه مسئوليات تدريب الاتفاق الزياتى \* مجلس الادارة يناقش في اجتماعه القادم برنامج الاعداد للموسم القادم \* اقامة معسكر خارجى .. واختيار حمد الحسن مدربا للشباب وسلمان حمدان للاشبال



خليل الزياتى

التحضير .. كما ان الفرصة ستتاح لايمن القدرات الجيدة من فريق الشباب للمشاركة في المعسكر بهدف الاحتكاك واكتساب الخبرة .. وأشار الى ان البرنامج الاعدادى المقترح .. يتضمن ايضا اجراء لقاءات ودية مع بعض الاندية المحلية بعد عودة الفريق من معسكره الخارجى .. بهدف استمرار نشاط الفريق من ناحية .. وكذلك وضع المسائل الاخيرة على اداء واسلوب الفريق .. واكد في ختام حديثه .. الاستعانة ببعض العناصر الشابة لمشاركة الفريق الاول في مسابقات الموسم القادم .. وانه يولى اهتماما كبيرا بالتركيز على هذه الناحية ..

شاملة عن برنامجهما تمهيدا لتناقشته واعتماده ... واكد الزياتى في حديثه للصفاة .. اهتمامه بالتركيز على القاعدة الاساسية للعبة .. وتغيير كافة الاسكانات اللازمة لها .. ومدها الثقة والتشجيع .. وتناول البرنامج القادم للفريق الاول لكرة القدم .. فاشار .. الى انه سيتم تجميع اللاعبين في نهاية شهر شوال الحالي .. حيث سيتم اجراء بعض الفحوصات الطبية .. بيذا بعد ذلك معسكر الاعداد في نهاية شهر ذي القعدة القادم .. ويستمر حتى منتصف شهر ذي الحجة القادم .. وتوجه النية الى اقامة المعسكر في المانيا الغربية او هولندا او بلجيكا .. وذكر بأنه يتم حاليا دراسة العروض المقدمة لاختيار افضل منها . ووضح بأنه من المقرر ان يشارك في المعسكر الاعدادى ما بين ٢٠ - ٣٥ لاعبا .. سيتم اختيارهم من واقع التمارين التي سيجريها الفريق خلال فترة

كان .. لمعكظ الرياضية .. لقاء خافلا مع مدرب المنتخب الاول لكرة القدم سابقا .. والمشرط على التدريب بنادى الاتفاق .. ومدرب الفريق الاول .. خليل الزياتى .. الذي تناول في حديثه الاطار العام لخطة الاعداد للموسم الجديد .. فقال في بداية حديثه : اقيم حاليا باعداد البرنامج العام لاعداد الفريق الاول لكرة القدم تمهيدا لعرضها على مجلس الادارة لمناقشتها واقرارها في اجتماعه القادم .. ويشمل البرنامج التركيز على الدرجات الثلاث والاعتماد بها .. واستناد مسئوليات التدريب الى كفائات جيدة .. حيث تم اختيار حمد الحسن لاعب النادي سابقا .. مدريا لفريق الشباب .. وقد سبق له الحصول على دورة تدريبية .. كما تم اختيار .. لاعب الاتفاق سابقا .. سلمان حمدان .. مدريا للاشبال .. وحرصا على الاستعداد المبكر للموسم القادم فقد تم تكليف مدربي الشباب والاشبال .. باعداد خطة

## أخى الطالب السعودى الطموح

قراء تلك اليومية لمجربة

### SAUDI GAZETTE

سعودية جازيت

SAUDI ARABIA'S NATIONAL DAILY

هو الطريق الصحيح لتحسين مسواك في اللغة الانجليزية

موضوعات مبسطة مميزة مرتبطة بالاهلثة اليومية بلغة سهلة تترك محصيلك من هذه اللغة الهامة .

لترشراك : رجاى الاتصال بـليفون ٦٧٢٢٦٣٠ توصلة ١٤٤ او ١٤٥٥

مد بـ ٥٠٣٤ جرة ٢١٤٢٢

### SAUDI GAZETTE

سعودية جازيت

SAUDI ARABIA'S NATIONAL DAILY







تصدر  
باللغة  
الانجليزية

SAUDI GAZETTE  
السعودية جازيتة  
SAUDI ARABIA'S NATIONAL DAILY

التغطية الشاملة للأحداث العالمية والمحلية



الملك فهد بن عبدالعزيز

محمد  
صلاح  
الدين

لعل منطقة الخليج من أكبر

مناطق العالم التي تستفيد منها مختلف قوى الشرق، خصوصاً في الفترة الأخيرة، منذ نشأ صراع النفط بينها كدول منتجة للنفط، تحاول أن تساهم في الحضارة البشرية والإنسانية بقدر ما تستطيع أن تعمل مشروعاتها التنموية، من خلال عائداتها - وبين الدول الصناعية، كدول مستهلكة، تسعى - بشتى السبل - لتأخذ أكثر مما تعطى، في حين أنها تصدر إلى المنطقة منتجاتها الصناعية، وتستبد بها أصنافاً مائتة، مملعة في صناعات ثقيلة، وغفيرة، إلى جانب قطع هذه الصناعات التي تستنزف جيب المستهلك المحلي بنسبة غير قليلة ..

● هذه الحقائق كلها، لا يراها الإعلام المشاهد المسفر، الذي يسعى لشل حركة التنمية في المنطقة، وتقليل قيمة دورها في الأجازات الحضارية العالمية، وصولاً إلى تهية الرأي العام العالمي، وإعدادة لقبول وجهة النظر الظلمة والحاقدة ضدها في مؤامرات تستهدف ضرب دخلها القومي بشتى الطرق ..

● إن قيام استراتيجية اعلامية خليجية موحدة، خطوة حضارية ضرورية لتخليها الظروف المحيطة بالمنطقة، خصوصاً، وأنها أصبحت تملك الآن ما تستطيع أن تحقق به هذه الاستراتيجية، من إمكاناتها المادية والفنية وتكنولوجيا البشرية الخليجية مائة بالمائة، فالوطن لا ينفصله إلا ابتلاء الدين

يؤمن بشتى الأرض، وأحاسيس ابن الأرض بكل الأمل والأفراح .. وإد أحسن هذه الخطوة الرائعة في المؤثر الأول الذي تستضيفه مدينة جدة اليوم، تصور أن أمامه مهام ومسؤوليات وطنية كبيرة، وهو قادر على الشروع بها إلى صفة

● تحية للمؤثر، وتحية للمؤثرين .. بدعوات لهم بالتوفيق والسداد ..

سليبي عثمان  
بالتبليغ

## مقدمة

أول توأمان للأنابيب

خرج إلى العالم منذ ثلاثة أيام أول توأمان من أطفال الأنابيب، وذلك في أحد مستشفيات باريس، التوأمين فينسنت وكاميل في صحة جيدة.

## منع إطلاق النار في حفلات الزفاف

أصدر صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية قراراً يمنع منعاً باتاً حمل السلاح وإطلاق النار أثناء حفلات الزفاف وغيرها من المناسبات بقصد التهويل بها .. وذلك بعد التفاهك السبيل التي ترتبت على مثل هذه التصرفات في أكثر من مناسبة.

ويستمر وزارة الداخلية عقوبات صارمة بحق المخالفين لهذا القرار .. المعروف أن إطلاق النار في مناسبات الزواج والأحفاد الأخرى عادة سيئة يتسبب بها البعض رغم حاجته من ذلك في مشكلات كثيرة وأصابت بذهب شخصيات الأبرياء ..

اتصالات مكة تحافظ على حرارة المسافرين !

تلايا لفصل الحرارة عن هواتف المشتركين في منطقة مكة المكرمة خلال غيابهم في العطلة الصيفية أصدرت مديرية منطقة مكة المكرمة لخدمات الاتصالات مذكرة هامة يثبث بها إلى عواينهم، المذكرة طالبت المشتركين بضرورة التمسك من موعد تسديد الفاتورة تقابلياً لفصل الحرارة وماينج من ذلك من تكلفة اضافية وربما فقدان الخدمة الهاتفية نهائياً نتيجة لعدم تسديد الفاتورة في موعدها المحدد، كما وجهت المديرية المشتركين بتوقيض من يربط عنهم في استلام الفاتورة وتسديدها أثناء سفرهم.

وأكدت المذكرة أن المصارف أبدت رغبتها في إرسال فواتير مباشرة إلى عنوان صندوق البريد التابع للمصرف وختم قيمة الفاتورة من الحساب لئلا يتسبب تسديدها دون جهد شخصاً لاستمرارية الخدمات الهاتفية.

وأكدت المذكرة أن المصارف أبدت رغبتها في إرسال فواتير مباشرة إلى عنوان صندوق البريد التابع للمصرف وختم قيمة الفاتورة من الحساب لئلا يتسبب تسديدها دون جهد شخصاً لاستمرارية الخدمات الهاتفية.

وأكدت المذكرة أن المصارف أبدت رغبتها في إرسال فواتير مباشرة إلى عنوان صندوق البريد التابع للمصرف وختم قيمة الفاتورة من الحساب لئلا يتسبب تسديدها دون جهد شخصاً لاستمرارية الخدمات الهاتفية.

وأكدت المذكرة أن المصارف أبدت رغبتها في إرسال فواتير مباشرة إلى عنوان صندوق البريد التابع للمصرف وختم قيمة الفاتورة من الحساب لئلا يتسبب تسديدها دون جهد شخصاً لاستمرارية الخدمات الهاتفية.

وأكدت المذكرة أن المصارف أبدت رغبتها في إرسال فواتير مباشرة إلى عنوان صندوق البريد التابع للمصرف وختم قيمة الفاتورة من الحساب لئلا يتسبب تسديدها دون جهد شخصاً لاستمرارية الخدمات الهاتفية.

وأكدت المذكرة أن المصارف أبدت رغبتها في إرسال فواتير مباشرة إلى عنوان صندوق البريد التابع للمصرف وختم قيمة الفاتورة من الحساب لئلا يتسبب تسديدها دون جهد شخصاً لاستمرارية الخدمات الهاتفية.

وأكدت المذكرة أن المصارف أبدت رغبتها في إرسال فواتير مباشرة إلى عنوان صندوق البريد التابع للمصرف وختم قيمة الفاتورة من الحساب لئلا يتسبب تسديدها دون جهد شخصاً لاستمرارية الخدمات الهاتفية.

وأكدت المذكرة أن المصارف أبدت رغبتها في إرسال فواتير مباشرة إلى عنوان صندوق البريد التابع للمصرف وختم قيمة الفاتورة من الحساب لئلا يتسبب تسديدها دون جهد شخصاً لاستمرارية الخدمات الهاتفية.

وأكدت المذكرة أن المصارف أبدت رغبتها في إرسال فواتير مباشرة إلى عنوان صندوق البريد التابع للمصرف وختم قيمة الفاتورة من الحساب لئلا يتسبب تسديدها دون جهد شخصاً لاستمرارية الخدمات الهاتفية.

وأكدت المذكرة أن المصارف أبدت رغبتها في إرسال فواتير مباشرة إلى عنوان صندوق البريد التابع للمصرف وختم قيمة الفاتورة من الحساب لئلا يتسبب تسديدها دون جهد شخصاً لاستمرارية الخدمات الهاتفية.

وأكدت المذكرة أن المصارف أبدت رغبتها في إرسال فواتير مباشرة إلى عنوان صندوق البريد التابع للمصرف وختم قيمة الفاتورة من الحساب لئلا يتسبب تسديدها دون جهد شخصاً لاستمرارية الخدمات الهاتفية.

وأكدت المذكرة أن المصارف أبدت رغبتها في إرسال فواتير مباشرة إلى عنوان صندوق البريد التابع للمصرف وختم قيمة الفاتورة من الحساب لئلا يتسبب تسديدها دون جهد شخصاً لاستمرارية الخدمات الهاتفية.

وأكدت المذكرة أن المصارف أبدت رغبتها في إرسال فواتير مباشرة إلى عنوان صندوق البريد التابع للمصرف وختم قيمة الفاتورة من الحساب لئلا يتسبب تسديدها دون جهد شخصاً لاستمرارية الخدمات الهاتفية.

وأكدت المذكرة أن المصارف أبدت رغبتها في إرسال فواتير مباشرة إلى عنوان صندوق البريد التابع للمصرف وختم قيمة الفاتورة من الحساب لئلا يتسبب تسديدها دون جهد شخصاً لاستمرارية الخدمات الهاتفية.

وأكدت المذكرة أن المصارف أبدت رغبتها في إرسال فواتير مباشرة إلى عنوان صندوق البريد التابع للمصرف وختم قيمة الفاتورة من الحساب لئلا يتسبب تسديدها دون جهد شخصاً لاستمرارية الخدمات الهاتفية.

وأكدت المذكرة أن المصارف أبدت رغبتها في إرسال فواتير مباشرة إلى عنوان صندوق البريد التابع للمصرف وختم قيمة الفاتورة من الحساب لئلا يتسبب تسديدها دون جهد شخصاً لاستمرارية الخدمات الهاتفية.

وأكدت المذكرة أن المصارف أبدت رغبتها في إرسال فواتير مباشرة إلى عنوان صندوق البريد التابع للمصرف وختم قيمة الفاتورة من الحساب لئلا يتسبب تسديدها دون جهد شخصاً لاستمرارية الخدمات الهاتفية.

وأكدت المذكرة أن المصارف أبدت رغبتها في إرسال فواتير مباشرة إلى عنوان صندوق البريد التابع للمصرف وختم قيمة الفاتورة من الحساب لئلا يتسبب تسديدها دون جهد شخصاً لاستمرارية الخدمات الهاتفية.

وأكدت المذكرة أن المصارف أبدت رغبتها في إرسال فواتير مباشرة إلى عنوان صندوق البريد التابع للمصرف وختم قيمة الفاتورة من الحساب لئلا يتسبب تسديدها دون جهد شخصاً لاستمرارية الخدمات الهاتفية.

وأكدت المذكرة أن المصارف أبدت رغبتها في إرسال فواتير مباشرة إلى عنوان صندوق البريد التابع للمصرف وختم قيمة الفاتورة من الحساب لئلا يتسبب تسديدها دون جهد شخصاً لاستمرارية الخدمات الهاتفية.



ابراهيم الزيد

الو : امير البحلة بالوكالة د .

ابراهيم الزيد عظم على الخط .

جواب : شكر لكم انتم .. لكن

ماهي الخطوات الاولى التي

اتخذتموها بمناسبة برنامج

الترويج السيلي .

جواب : سألنا بطبعه فقد اطلعنا على

البرنامج من خلال توزيعه أثناء

الحفل . وكذلك الدليل السيلي

لكن ليس ذلك مقصود .

جواب : قصد ان هذه شهادات

وفجوات كبيرة لم تكن متوقعة

لكنها ظهرت مع بداية التفتيش ؟

جواب : نحن نثق في الجهود

المبذولة .. ولابد لكل بداية من

سليبيات غير ان لفترات الحفل كانت

القرى الى الارتجال !

جواب : نريد تلمنا ان الهدف

الرئيسي هو احياء التراث وكذلك

ايراز المنطقة اعلامياً من خلال

البرنامج .

جواب : لكن شيئاً من ذلك لم

يتحقق على الوجه المطلوب

جواب : ماذا اصعدتم من برامج

ثقافية تبرز اهمية الدور الثقافي في

بناء المجتمع .

جواب : نحن نقر مشاغفكم

الكثيرة .. ونطمح في قراكم على

الجميع بين الادارة كعمل والانتباه

الثقاني كصورة ذاتية .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : سألنا انتم الثقافي الذي كنتم

تقومون به في مكة المكرمة

والطائف .. نتوقع ان يتجدد على

مستوى المعطاء العام في منطقة

البحلة .. خاصة خلال ايام

الضيف .

جواب : س